

Tema 1. INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Y A LA SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

1. La perspectiva sociológica y la construcción social de la realidad.

1.1 El surgimiento de la sociología: el estudio de la sociedad moderna.

2. La sociología como ciencia: objeto, métodos y paradigmas en la disciplina.

3. Conceptos sociológicos fundamentales.

4. El objeto y los problemas de la Sociología de la educación.



1. La perspectiva sociológica.

2. El nacimiento de la sociología como ciencia.

3. Definición, objeto de estudio y características de la sociología como ciencia.

4. Conceptos básicos en sociología.

5. Paradigmas en la disciplina.

6. El objeto y los problemas de la sociología de la educación.

7. Especificidad de la mirada sociológica

8. Sociología de la educación y el trabajo docente.

9. El campo de la sociología de la educación.

10. Preguntas de repaso.

1. La perspectiva sociológica

¿Es necesaria la formación sociológica?

- Es la necesidad de orientarse en general, de comprender qué es lo que mantiene unida a esta sociedad tan peculiar, a pesar de su peculiaridad; de comprender la ley que domina anónimamente sobre nosotros. Esta necesidad es la que está detrás. *(T.W. Adorno)*
- Aprender sociología significa distanciarse de nuestras interpretaciones personales del mundo para mirar las influencias sociales que conforman nuestras vidas. La sociología no niega ni disminuye la realidad de la experiencia común acerca de nosotros mismos y de otros. *(A. Giddens)*

¿Cuál es la percepción del investigador social?

- **El sociólogo** es visto a veces con esa mezcla de recelo y esperanza salvadora con la que tradicionalmente se ha contemplado el papel de médico o el sacerdote en contextos histórico-sociales en los que el insuficiente desarrollo científico engendraba unas expectativas salvadoras que fácilmente acababan truncándose en formas más o menos sordas o explícitas de agresividad y desconfianza. *(J.F. Tezanos)*.
- Los investigadores sociales, los sociólogos, los psicólogos, los lingüistas, los psicoanalistas, se encuentran con objetos que son sujetos con la misma capacidad distincional y objetivadora que ellos mismo. Entonces las interpretaciones del investigador como sujeto se tienen que contrastar con las del investigado que también es sujeto, por lo que la táctica de silenciar a este último, nos hace perder información. *(J. Ibañez)*.
- **Conocimiento científico, comprensión, interpretación y reflexividad**, forma el círculo virtuoso del quehacer sociológico.

2. El nacimiento de la sociología como ciencia

¿Cuándo aparece la sociología?

En 1838 *A. Comte* acuña el concepto de sociología para referirse a una **nueva forma de reflexionar sobre el mundo**. El objetivo de éste fue explicar cómo es y cómo funciona la sociedad.

La sociología fue fruto de las inmensas transformaciones sociales que tuvieron lugar en los dos últimos siglos. **La revolución francesa** de 1789 y la **Revolución Industrial** que se originó en Inglaterra, consiguieron disolver las formas de organización social bajo las que vivían los hombres durante varios milenios; las enormes **transformaciones sociales** que tuvieron lugar en Europa durante los siglos XVIII y XIX, explican el nacimiento de esta ciencia.

¿Para que surgió la sociología?

A corto plazo, para enfrentarse de manera científica y rigurosa con la **problemática social** descrita y a medio y largo plazo, para intentar **construir una ciencia específica de la sociedad** en cuanto tal *(J.F. Tezanos)*.

Grandes cambios sociales

1) REVOLUCIÓN INDUSTRIAL:

- ❖ **Cambios tecnológicos** desencadenan cambios sociales. La máquina suplanta al trabajador, que sólo puede utilizar un instrumento mientras que la máquina son una sola fuente de energía puede poner en movimientos varios. (*Marx*).
- ❖ **Cambios en la organización de la producción:** aparece la figura del *empresario*, que determina unilateralmente la relación a establecer con los trabajadores, se impone la centralización de los trabajadores en un lugar físico y la división del trabajo y jerarquía organizativa.

2) EXPLOSIÓN DEMOGRÁFICA:

- ❖ Termina una etapa en la que la población crece a ritmo lento debido a que tanto la natalidad como la mortalidad se mantienen a niveles altos (hasta mitad del s XVIII).
- ❖ La explosión demográfica favorece la **revolución industrial** ya que proporciona una población que va a constituir un recurso barato.

3) REVOLUCIÓN URBANA:

- ❖ **Cuantitativamente:** concentración de grandes flujos de población con asentamientos permanentes y organizados en espacios geográficos que configuran una unidad administrativa.
- ❖ **Cualitativamente:** Nueva forma de vida, ruptura de los controles sociales y una nueva mentalidad en la que lo religioso se desvanece.

4) REVOLUCIÓN IDEOLÓGICA POLÍTICA:

- ❖ Los ideales de la **revolución francesa** configuran las bases sobre las que se intenta construir un orden **económico, político, social y moral:**
 - **En lo económico** el pensamiento de *A. Smith (1723-1790)* inspira el **liberalismo moderno** (la riqueza proviene del trabajo).
 - **En el pensamiento político** *Montesquieu (1689-1755)* apertura hacia el **estado liberal**. Abandono de las justificaciones no racionales del orden político. Separación de las funciones del estado, que ha sido el referente de las constituciones de los estados modernos.
 - La idea de “contrato social”. El estado-gobierno, está basado en un contrato entre el legislador y los sujetos (*Rousseau 1712-1778*).

5) REESTRUCTURACIÓN DE LA SOCIEDAD EN CLASES:

- ❖ Desarrollo de la **nueva burguesía:** en el momento de la revolución industrial hay cuatro tipos de burgueses:
 1. Rentistas
 2. Miembros de las profesiones liberales, magistratura o administración.
 3. Burguesía de negocios. (Burguesía industrial)
 4. Artesanos, profesionales de oficios. (Burguesía industrial)
- ❖ **Nacimiento de la clase obrera:** cuando se dan dos circunstancias interactuantes: experiencia de clase y discurso de clase (primeros decenios del siglo XIX).

- ❖ La clase toma realidad cuando un conjunto de personas, como consecuencia de experiencias comunes, heredadas o compartidas, perciben una unidad de intereses y la articulan entre ellos y en contra de otros colectivos cuyos intereses son distintos y frecuentemente opuestos. *(Sewell)*.

6) MOVILIDAD SOCIAL:

- ❖ Se pasa de sociedades con escasa movilidad física y social a sociedades donde la **movilidad es alta** en ambos sentidos.
- ❖ En las sociedades tradicionales, el estatus viene dado por lazos de sangre (adscrito), en las sociedades industriales el **estatus es adquirido**.
- ❖ Las sociedades tradicionales basan su solidaridad en el afecto, la pertenencia y el sentido de comunidad; en la sociedad industrial emergente, la **solidaridad viene dada por la división de funciones**.
- ❖ Las relaciones sociales se basan en la comunidad en la sociedad tradicional; en la industrial el sentido de comunidad se diluye y las **relaciones sociales tienen su base en el capital**, que define las clases sociales.
- ❖ Se modifican las estructuras familiares, de familias extensas se pasa a **familias nucleares** como lugares únicos en los que se desarrolla lo afectivo.
- ❖ Se pasa de sociedades en las que la vida sigue el ciclo de la naturaleza a sociedades en las que **el tiempo se valora y se mide**.
- ❖ El hombre pasa de tener ante sí un cúmulo de necesidades a un horizonte en el que las **mejoras materiales y seguridad** emanan del empleo y el estado de bienestar.
- ❖ En las sociedades tradicionales el saber es fragmentario y está unido a lo sagrado, el cambio es un peligro; en las sociedades industriales existe una **fe ciega en la ciencia y el progreso**. *El cambio tiene una connotación positiva.*

¿Con que orientación surgió?

- ✚ **Con la orientación propia de un medio científico**; por tanto, será el resultado de aplicar en un determinado contexto histórico, los procedimientos de conocimientos propios del método científico al estudio de los fenómenos que acontecen en la esfera de lo social.

3. Definición, objeto de estudio y características de la sociología como ciencia.

Definición de sociología:

- **S. Giner**: Una de las ciencias sociales. Su objetivo es el estudio de la sociedad humana y, más concretamente, las diversas colectividades, asociaciones, grupos e instituciones que los seres humanos forman.
- **Giddens**: La sociología es el estudio de la vida social humana, de los grupos y sociedades.
- **Jiménez Blanco**: La sociología es la ciencia empírica de la organización de los grupos humanos.
- **López Pintor**: Ciencia de la sociedad humana y sus diversas colectividades; de los fenómenos sociales, de la dimensión social de lo humano; de los hechos sociales; del comportamiento del ser humano en sociedad; de las relaciones sociales.

¿Cuál es el objeto de estudio de la sociología?

- ✚ La sociedad, entendida como **colectividad de seres humanos** que viven y actúan en un sistema de relaciones interdependientes.
- ✚ La **dimensión social de lo humano**, asociaciones, grupos e instituciones sociales que forman individuos.
- ✚ En suma, **los fenómenos sociales**.

¿Cuál es el método de análisis de la sociología?

- Es la **reconstrucción de las estructuras y de los procesos sociales**, así como de la lógica que orienta el conjunto.
- ❖ Las conductas obedecen a unas **PAUTAS**.
- ❖ Se estructura formando **ROLES Y PROTOTIPOS DE COMPORTAMIENTO**.
- ❖ Se integran en **ESTRUCTURAS**.
- ❖ Se corresponde con **INSTITUCIONES**.
- ❖ Se constituyen en **SISTEMAS**.
- ❖ Se sustentan en **IDEOLOGÍAS**.

¿Qué implica la perspectiva sociológica?

- ❖ Consiste en **ver lo general en lo particular** (*P. Beguer*), o lo que es lo mismo, sin renunciar a ver la singularidad del individuo y sus acciones, éstas se determinan en el grupo o categoría, en la sociedad a la que se pertenece. Estas categorías con que la sociedad nos clasifica determina nuestras experiencias vitales. Si se acepta esta premisa, empezamos a pensar en términos sociológicos.
- ❖ Implica **ver las cosas de un modo diferente a como nos es familiar** o damos por supuesto. Al tiempo que se desarrolla la curiosidad científica sobre dichas “diferencias”.
- ❖ Implica **cuestionar** que los hechos y las decisiones ocurren o son tomadas sin más, sino que están determinadas por la sociedad en que vivimos (*Durkheim, El suicidio*.)
- ❖ El trabajo del sociólogo es **demostrar** como las pautas y los procesos sociales terminan afectando a nuestras acciones y decisiones.

4. Conceptos básicos en sociología:

1) SOCIEDAD:

- Conjunto de personas que **interactúan** en un espacio determinado y que comparten una misma cultura (*Macionis*).
- Sociedad es un grupo humano, relativamente **independiente**, que se perpetúa, ocupa un territorio, comparte una cultura y tiene la mayor parte de sus asociaciones dentro de ese grupo (*Horton y Hunt*).
- Una sociedad es un conjunto de **interrelaciones** que vincula a los individuos (*A. Giddens*).

- ⇒ **El estudio de la evolución sociocultural** es el estudio de los cambios sociales que se suceden cuando una sociedad adquiere nuevos conocimientos, en particular, nuevas tecnologías (*Lenski y Notan*). El sociólogo que estudia las sociedades desde esta perspectiva, analiza cómo se van desarrollando en la medida en que consiguen un mayor dominio sobre el entorno.

2) CULTURA:

- **Valores que comparten** los miembros de un grupo dado, a las **normas** que acatan y a los elementos que producen (*Giddens*).
- Ninguna cultura podría existir sin sociedad, pero por la misma razón, no puede haber una sociedad carente de cultura, no seríamos humanos.
- Influye en nuestras acciones y **ayuda a formar nuestras personalidad, no hay rasgos culturales que sean naturales** y, si hay algo natural en la especie humana es la capacidad para crear culturas diferentes, la humana es, de hecho, la única especie que depende de su cultura y no de los instintos para sobrevivir.
- ❖ Las distintas propuestas tienen su origen en las formulaciones desarrolladas por algunos ilustrados franceses y por los románticos alemanes del S XIX.
 - **El movimiento ilustrado** (importancia a la razón) considera la **cultura** como el ámbito en el que se desarrolla la actividad espiritual y creadora del hombre; se trata de una dimensión que se adquiere con la educación y que contribuye al progreso individual y colectivo.
 - **Para los románticos alemanes** (importancia a los sentimientos), por el contrario, la cultura se transmuta en mi cultura (el espíritu del pueblo a que pertenezco); se trata de una visión que impregna desde los pensamientos más elevados a las costumbres más sencillas: **confiere identidad**.
- ❖ Las concepciones de los **ilustrados** y los **románticos** se proyectan en las ideas de antropólogos y sociólogos:
 - ✓ La investigación sociológica y las peculiaridades de su objeto explican que para **los sociólogos** la idea de la **cultura** adquiera una dimensión más concreta y menos relevante que para los **antropólogos**.
 - ✓ **Los antropólogos** por su parte convierten la cultura en el centro de su atención y en el objeto específico y diferenciado de su disciplina.
 - ✓ La cultura entendida como totalidad (antropología), permite entender la existencia de una representación colectiva en la que se expresan los rasgos que identifican a una comunidad. La cultura constituye el marco en el que se refuerza el sentido de pertenencia a la colectividad.
 - ✓ La cultura entendida como **parcela o dimensión específica** (sociología) de la sociedad conduce también a la identificación de individuos y grupos que comparten un mismo capital humano.
 - ✓ La cultura **entendida como totalidad** es la identidad en la que se refuerza el sentido de lo propio → **DISTINCIÓN INTERCULTURAL**.
 - ✓ La cultura **entendida como parte**, produce distinción, genera elites y grupos diferenciados con un status y una **DISTINCIÓN INTRASOCIETAL**.
 - ➡ **INTER= ENTRE, INTRA= DENTRO.**
- ❖ Implicaciones prácticas de ambas perspectivas:
 - ⇒ La afirmación de la **unidad** implica un peligro de “ETNOCENTRISMO” De ver a los otros desde el propio horizonte cultural.

- ⇒ El reconocimiento de la **diversidad** conduce al “RELATIVISMO CULTURAL” que sostiene la inconmensurabilidad entre ellas y rechaza la posibilidad de emitir juicios sobre sus elementos, es decir, existirían tantas culturas que no sería posible identificar la cultura de una sociedad.
- Es una **abstracción** obtenida a través de la observación del comportamiento y de las relaciones de los individuos de un grupo.
- Es aprendida, **la dotación genética** del hombre le permite adquirir o aprender la cultura de su grupo, pero **la biología** se queda al límite de la potencialidad, no es una gerencia genética la que determina la cultura.
- **Es esencialmente simbólica**, tiene mucho de lenguaje, de comunicación, y ese cruce de mensajes tiene un fuerte valor simbólico y convencional.
- **Es funcional**, porque proporciona al hombre nuevas posibilidades o nuevos problemas.
- **Ha de ser normativa.** El orden social requiere normas o principios que hagan posible la convivencia y el funcionamiento de las instituciones.
- **Es dinámica** y no podría ser de otra manera, si su misión es la adaptación al medio debe poseer la capacidad de cambio para poder mantener su funcionalidad y su capacidad adaptativa.
- ❖ **Componentes de la cultura:**
 - **Los símbolos:** Los símbolos es todo aquello que para los que comparten una cultura tiene un significado determinado o específico.
 - **Las normas sociales:** códigos construidos y compartidos socialmente, que especifican lo que están obligados a realizar los individuos y lo que se espera que ocurra en determinadas circunstancias. Las relaciones sociales conllevan la puesta en acción de reglas que ordenan la vida social.
 - **Los valores:** se trata de metas e ideales que guían la conducta. Se relacionan con las normas, pero tienen mayor amplitud, pues ponen las bases para aceptar o rechazar normas particulares.
 - **Las creencias:** las ideas constituyen aquella forma de sabiduría que es susceptible de contrastación empírica; de ser confrontada con los hechos observables para llegar a la conclusión de que son verdaderas o falsas. Las creencias por el contrario no se pueden someter a la prueba de los hechos, en la medida en que una creencia **es una verdad indiscutible para quien la sustenta.**

3) ESTRATIFICACIÓN SOCIAL:

- Con este concepto se hace referencia a que en la sociedad hay estratos, niveles o clases. Es decir, existe una **diferenciación** en la sociedad en la que cada persona desempeña un papel distinto (implica desigualdad social):
- La vida social está construida según un **orden** y una **jerarquía**, no de carácter individual sino de colectivos, grupo o categorías.
- **La desigualdad social** se encuentra respaldada por un sistema de creencias, valores y normas. Todos ellos constituyen la ideología que justifica tal desigualdad social.
- ❖ Sistemas de estratificación social:
 - ⊙ **Las poblaciones se agrupan** en grandes **categorías** según el lugar que ocupan en la escala de desigualdad. Cada una de estas categorías recibe el nombre de estrato social.

- ⊙ El conjunto de estratos sociales de una población forman un **sistema de estratificación social**.
- ⊙ Estos sistemas han ido cambiando a lo largo de la historia dando lugar a 4 tipos básicos:
 - El sistema de **EXCLAVITUD**.
 - El sistema de **CASTAS**.
 - El sistema de **ESTAMENTOS**.
 - El sistema de **CLASES**.

4) CLASES SOCIALES:

- Es el sistema de estratificación propio de la **sociedad industrial**.
- La clase social **no está regulada jurídicamente**.
- La desigualdad propia entre clases se basa en la **desigualdad económica**.
- **No existen límites precisos entre clases y la movilidad es abundante**.

Conceptos asociados

1) STATUS Y ROL SOCIAL:

- ✚ **STATUS:** puesto que cada persona ocupa en la estructura social, tal como lo evalúa la propia sociedad. Toda sociedad está organizada en torno a un complejo entramado de status.
- ✚ **ROL:** conjunto de todas las pautas de comportamiento asociadas a cada status y que pretende responder a las expectativas asociadas a dicho status. Su importancia está no sólo en que marca pautas de comportamiento, sino en que permite predecir la conducta de los demás.
 - A un status se le asocia siempre un conjunto de roles y un rol lo es siempre del status del que deriva.
 - El status se “**ocupa**”, los roles se “**desempeñan**”. El status se relaciona con la **estructura social**, los roles, con la **función**.
- ✚ **Status adscritos:** deriva de factores sobre los que el individuo carece de control, y por tanto, es independiente de su voluntad.
- ✚ **Status adquiridos:** depende de las acciones del interesado por alcanzarlo.
- ✚ **Status principal:** se trata del status dominante en función de la preeminencia social que tenga: en nuestra sociedad el status principal es el profesional.
 - **Los status están jerarquizados**. En este proceso intervienen factores objetivos y subjetivos (control y poder en la toma de decisiones y forma en que la gente evalúa la posición).
 - El status tiene un papel decisivo en la **configuración de la personalidad social del individuo**. Influye en la formación de actitudes y en la forma de valorar la realidad.

5. Paradigmas en la disciplina

1) FUNCIONALISMO.

2) TEORÍA DEL CONFLICTO.

3) TEORÍA DE LA ACCIÓN.

FUNCIONALISMO

1) DEFINICIÓN: El **funcionalismo** es un paradigma teórico según el cual la sociedad es un **sistema complejo cuyas partes encajan entre sí, produciendo equilibrio y estabilidad social**. Entiende las estructuras sociales en términos de las funciones sociales que cumplen. Según el funcionalismo, toda estructura social (la familia, por ejemplo) contribuye al funcionalismo de la sociedad. Buscan identificar las estructuras de las que se compone la sociedad y las funciones que cumplen cada una de ellas.

2) DESARROLLO DEL PARADIGMA FUNCIONALISTA: está ligado al desarrollo de la sociología americana, fundamentalmente después de la segunda guerra mundial, y en concreto la figura que realmente llevó al funcionalismo a su máxima difusión fue *Talcott Parsons* (1902-1979).

3) CONCEPCIÓN DE LOS AUTORES SOBRE LA SOCIEDAD:

- *Parsons* concebía la sociedad como un sistema, que a su vez se dividía en **subsistemas**, que tienden al equilibrio y la supervivencia.
- *Robert K. Merton* reformuló el **concepto de función social**. En primer lugar, indicó que las pautas de una acción social podían ser distintas para distintos individuos. A partir de esta concepción, *Merton* distingue entre:
 - Funciones manifiestas
 - Funciones latentes
 - Disfunciones sociales.

4) CRÍTICAS AL PARADIGMA FUNCIONALISTA:

- Excesivo hincapié en el orden natural de las sociedades, el desorden es visto como una patología a resolver. Es un presupuesto difícil de mantener cuando se ven variaciones tan sustanciales entre las distintas sociedades y en las mismas sociedades a lo largo del tiempo.
- Además, al cargar tanto las tintas en el equilibrio y la estabilidad se corre el peligro de olvidar la otra cara de la moneda: la desigualdad y los conflictos sociales.

TEORÍA DEL CONFLICTO

1) DEFINICIÓN:

- Bajo este rótulo se agrupan las teorías sociológicas que analizan la sociedad desde el punto de vista de la desigualdad, el conflicto y el cambio social.
- Para los partidarios de esta corriente las estructuras sociales lo que hacen es perpetuar la distribución desigual de los recursos económicos y políticos entre la población. Se resaltan las relaciones de dominación tanto entre diferentes países como dentro de ellos, y que los enfrentan entre sí. Y se analizan las estrategias de los grupos o países que dominan para intentar mejorar su posición. Esta misma reflexión se extrapola a la relación entre clases sociales.
- Por último, decir que los que se sitúan en esta línea, no sólo se conforman con describir y explicar cómo funciona la sociedad, sino que también tienen como objetivo influir en

ellas con la finalidad de **reducir las desigualdades**. Tienen un compromiso social en ese sentido. Esta idea viene desde el mismo *Karl Marx*, principal inspirador de esta corriente.

2) CRITICAS AL PARADIGMA DEL CONFLICTO:

- Se ha dicho que al destacar tanto las desigualdades y los conflictos se deja de lado aquellos otros mecanismos (valores compartidos, interdependencia entre las personas, etc.) que favorecen el equilibrio y la paz social.
- También se les censura a los que trabajan en esta línea que en la medida en que tienen objetivos políticos, no pueden decir que están haciendo investigación científica.

TEORÍA DE LA ACCIÓN

- El análisis de que se parte son las **interacciones entre las personas** en los distintos contextos sociales. Se trata, por tanto, de un conjunto de teorías a nivel micro desde las que se analiza cómo los actores dotan de significado el mundo que les rodea.
- El origen de este paradigma es *M. Weber* (1864-1920) para el que: **las acciones de las personas y el significado que ellas mismas dan a estas acciones van configurando la sociedad.**
- Se trata de entender el contexto social desde la óptica de los individuos que participan en él.
- Al orientar las acciones en un sentido u otro, las ideas y especialmente los valores y las creencias, terminan haciendo que la sociedad se desarrolle en direcciones distintas.
- Dentro de esta corriente se sitúa el **Interaccionismo simbólico** representado por *G. H. Mead* (1863-1931): este autor defiende que **la sociedad es el producto de la interacción cotidiana de las personas**, que van definiendo y dotando de significado el mundo que les rodea. La sociedad es una estructura que surge mediante un proceso de actos sociales comunicativos, a los que atribuimos un significado simbólico, dependiendo, de este modo, se interpretan las actitudes de los otros y se actúa de acuerdo a esta interpretación.
- Los sociólogos que trabajan desde esta perspectiva ven la sociedad como un mosaico de definiciones subjetivas y reacciones variables.
- *Goffman* (1922-1982) y su **enfoque dramático**, están en esta línea: “las personas son como actores que tienden a desempeñar roles sociales y a hacerlos creíbles”; implica una **visión teatralizada de la sociedad** en la que las representaciones de los individuos buscan la aceptación por parte de los otros. También para *G. Homans* y *P. Blau* es así en su **Teoría de la negociación.**

2) CRÍTICAS AL PARADIGMA DE LA ACCIÓN:

- Al centrarse en una perspectiva MICRO, **tiende a perder de vista la influencia de las variables estructurales** (clase, raza, religión...).

Resumen de los 3 paradigmas

PARADIGMAS	ORIENTACIÓN	VISIÓN DE LA REALIDAD	PREGUNTAS A LAS QUE RESPONDE	CRÍTICAS	AUTORES
Funcionalismo	MACRO	Sistema relativamente estable, basado en un consenso moral. Cada componente del sistema contribuye al mantenimiento y estabilidad social.	Qué hace que una sociedad se mantenga unida; cómo se relacionan entre sí; cuál es el efecto de cada uno en el mantenimiento de la sociedad.	El desorden es una patología. Se olvidan las desigualdades sociales.	Parsons (Funcionalismo) Merton (Concepto de función social)
Teoría del conflicto	MACRO	Basada en la desigualdad y los desequilibrios sociales, donde las categorías de personas ejercen su dominación sobre otras. Los conflictos basados en la desigualdad originan transformaciones sociales.	Cuáles son los grupos sociales que fragmentan una sociedad; cuáles son los orígenes de las desigualdades y cómo se manifiestan; qué estrategias despliegan los grupos dominantes para conservar sus privilegios; cómo responden los dominados.	Al destacar tanto las desigualdades sociales olvidan favorecer el equilibrio y la paz social.	Karl Marx
Teoría de la acción o Interaccionismo simbólico	MICRO	Un proceso continuo de interacción social en el que las personas, al dar significado a lo que los rodea, van creando la realidad social	Cómo se vive y se llega a entender una experiencia social; cómo los individuos son capaces de crear y cambiar su mundo cambiando el significado de las cosas; cómo varía la conducta humana en unas situaciones u otras.	Tiende a perder el punto de vista de estructuras macro.	M. Weber (Teoría de la acción). G. H. Mead (Interaccionismo simbólico). Goffman (Enfoque dramático). G. Homans y P. Blau (Teoría de la negociación).

6. El objeto y los problemas de la sociología de la educación

- ✚ **EDUCACIÓN:** institución social que permite la transmisión de conocimientos, cualificaciones laborales, normas y valores.
- ✚ **SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN:** estudio de la organización social de la educación.
- ❖ Institución social multifuncional:
 1. **A nivel micro:** agentes de socialización: no sólo cómo la escuela se ocupa de preparar a las personas, sino también cómo lo hace la familia, el grupo de amigos o los medios de comunicación.
 2. **A nivel macro:** Sistemas educativos: qué políticas hay detrás, que incidencia tienen sobre la estructura de la sociedad.
 3. **A nivel meso:** Sociología del currículo: interesada por las conexiones entre cultura y contenido académico.

7. Especificidad de la mirada sociológica: Mirada crítica

- **Temática:** parte de la educación y los problemas asociados con el proceso educativo.
 - La sociología como método, un cuerpo de conocimiento que intenta arrojar luz sobre los elementos presentes en la labor docente.
- **Teórica:** problemas asociados a entender la educación como parte de la sociedad.
 - Observar las lógicas subyacentes a la construcción socio-histórica de la institución académica y, sobre todo, sus contradicciones.

8. Sociología de la educación y el trabajo docente

- **Acercamiento a los procesos de socialización** → entendimiento de las formas sociales de transmisión de cultura.
- El **análisis sociológico** teórico y crítico de la institución y las prácticas escolares realmente existentes para contribuir a su transformación.
- **El conocimiento de la sociedad y sus conflictos** → aportaciones concretas: movilidad social, género, multiculturalidad, profesión docente, alumnado, familia y escuela, etc.

9. El campo de la sociología de la educación:

- **Relación educación – igualdad social:** ¿Educación como remedio de todos los males de la sociedad?
- **Relación educación - trabajo:** ¿mayor cualificación y formación laboral, mayor y más larga formación para una mejor inserción laboral y social? → Dualización.
- **Escuela y formación de identidades:** institución socializadora por excelencia que configura la identidad de los sujetos con los valores centrales de la cultura dominante de la sociedad.
- **“Actores” y “sujeto”:** dinámicas sociales dialécticas: posibilidad de cambio y transformación.
- **Cuestiones concretas:**
 - Doble red escolar: pública y privada.
 - Violencia escolar.
 - Cambio y reforma por parte de las administraciones educativas y los políticos.

- Hacer realidad las esperanzas o funciones asignadas.
- Inserción laboral.
- Conocimiento a transmitir.
- Profesorado.
- Tipo de escuela para una sociedad en continuo y acelerado cambio.

10. Preguntas de repaso

1. ¿Qué autor acuñó el concepto de “sociología”?

- ✓ **Comte.**
- Marx.
- Weber.

2. El relativismo cultural...

- Es una forma de entender la cultura como un todo homogéneo.
- ✓ **Hace referencia al reconocimiento de la diversidad.**
- Es un sinónimo de “etnocentrismo”.

3. La estratificación social...

- Implica desigualdad social.
- Hace referencia a la diferenciación a nivel social.
- ✓ **Ambas respuestas son correctas.**

4. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es falsa?

- A un estatus se le asocian un conjunto de roles.
- ✓ **A un rol se le asocian siempre varios estatus.**
- El estatus nos permite ubicar a la persona en la estructura social.

5. ¿Qué corriente teórica de la Sociología desarrollan Talcott Parsons y

Robert K. Merton?

- La teoría del conflicto.
- ✓ **El Funcionalismo.**
- La teoría de la acción.

6. Según la teoría del conflicto...

- ✓ **En toda sociedad se establecen relaciones de dominación.**
- Todo cambio social es negativo.
- La realidad social se construye a partir de los significados individuales.

7. La movilidad social...

- Es mayor en las sociedades primitivas.
- ✓ **Es mayor en las sociedades modernas.**

Tema 2. CORRIENTES TEÓRICAS EN SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

1. La educación en la sociología clásica.
2. Sociología y educación en los setenta.
3. Sociología de la educación contemporánea.

1. Émile Durkheim (1858-1917)

Las reglas del método sociológico (1895)

1. Referirse a hechos **observables**.
2. Hechos **homogéneos** (regularidades empíricas).
3. Estudiar los hechos **objetivamente**, para expresar la realidad social, no para juzgarla (**Positivismo**).

#**Positivismo**: Corriente filosófica que defiende que el único conocimiento auténtico es el científico.

Sociedad Tradicional	Sociedad Moderna
Solidaridad Mecánica	Solidaridad Orgánica
División Sexual	División del trabajo social compleja
Comunitaria	Individualismo
Derecho Represivo	Derecho Restitutivo
Medio natal/grupos familiares	Medio profesional
Conciencia colectiva (religión)	Nueva cohesión moral vs. Anomia

La división social del trabajo (1893):

- Problema de la **solidaridad social**: característica estructural de las sociedades por la que los elementos de que constan son interdependientes y conforman un todo unitario.
 - Esta solidaridad se expresa en las instituciones (las leyes jurídicas o morales) y en los sentimientos morales generalizados de los individuos).
- Cambio de sociedades unidas por una **solidaridad mecánica** a otras en las que la desintegración se evita por la **solidaridad orgánica**.
- Cambio en los códigos legales de **represivos** (códigos penales) a **restitutivos** (mercantil, civil).

Sociedades tradicionales		Sociedades modernas	
Solidaridad mecánica		Solidaridad orgánica	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fuerte conciencia colectiva. ➤ Conjunto fuerte de creencias compartidas. ➤ Ley → castigo a la trasgresión la sociedad se configura como tal porque es una unidad cultural, los miembros de los distintos grupos de clan o familiares que componen la sociedad comparten el mismo conjunto de ideas y sentimientos. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Normativas es la que establece el marco de las interdependencias funcionales entre individuos en el contexto de la división del trabajo. ➤ Ya no es el medio natal (grupo familiar al que se pertenece), sino el medio profesional. ➤ Son sociedades con diferenciación, especialización y lo que él llama "densidad dinámica": se producen una gran cantidad de contactos interindividuales y grupales. 	
Solidaridad Mecánica	Conciencia colectiva envuelve a individuos	Identidad entre individuos	
Solidaridad Orgánica	Individualismo	Diferencia entre individuos	

Educación en Durkheim

- **Fundador** de esta rama especial de la sociología: Diferencia entre pedagogía y sociología
- **Educación:** Es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado.
 - Educación sobre seres egoístas que son socializados y recubiertos de una segunda naturaleza no biológica.
 - Educación como **complemento** del proceso de socialización.
 - La educación es una **imposición coactiva**.
 - **No es ni puede ser natural**.
- Las relaciones educativas se mueven en el plano de:
 - Dominación ideológica.
 - Reproducción de las costumbres.
 - Esfera de la simple comunicación.
- Las relaciones sociales que se dan en la sociedad se repiten en la escuela.
- La sociedad se reproduce en la escuela, se refleja en ella → **Microcosmos**.
- Su lógica de funcionamiento procede de lógica de funcionamiento de la sociedad.

2. Max Weber (1864-1920)

- Racionalización y modernización (en empresa y estado) → **Burocratización** (especialización).
- Estructura organizativa descansa en órdenes y deberes asignados a agentes.
- Implica **organización jerárquica**.

- Se actúa siguiendo procedimientos pautados.
- Puestos no confundidos con personas: son trabajos profesionales detentados por funcionarios.
- ❖ Órdenes de legitimación del poder (tipos ideales):
 1. **Autoridad carismática**: cualidades excepcionales del gobernante.
 2. **Autoridad tradicional**: sacralización (atribuir carácter de sagrado) de la tradición.
 3. **Autoridad legal-racional**: obediencia a normas vigentes, pacto libre y racional.

Educación en Weber

- Dispositivo de **control psicosocial** (lógicas de legitimación) → **conseguir cohesión de grupo o sociedad**.
- **Asociaciones de dominación**: familia, escuela y religión.
- **Transposición** (*poner algo más allá o en lugar diferente donde se encontraba*) **de la institución religiosa a la educativa**.
- **Bienes espirituales**.
- Los sujetos se encuentran disciplinados por reglas que no dependen de ellos y no han elegido, frente a las que sólo cabe aceptarlas o convertirse en un heterodoxo (*disconforme con la religión*) (cuando no hereje) o en un autodidacta (cuando no marginado).
- Elementos organizativos homólogos entre educación y religión.
- Cuerpo de agentes profesionales que constituyen uno o varios grupos de status bien cohesionados.
- Auto-atribución del monopolio administrativo de los bienes espirituales por encima de familias, clases o etnias.
- El cuerpo de enseñantes profesionales ha sido reclutado ateniéndose a una serie de reglas públicamente establecidas → Tienen una **formación homogénea**.
- El carisma de los componentes no les viene dado por cualidades personales, sino por su pertenencia al grupo profesional que administra los bienes espirituales o culturales.

Equivalencia funcional entre Iglesia y Escuela		
	Iglesia	Escuela
Naturaleza	Poder Hierocrático	Poder Secular
Funciones Básicas	<ul style="list-style-type: none"> • Administración de la salvación • Domesticación del súbdito • Legitimación del Estado 	<ul style="list-style-type: none"> • Administración de la cultura • Domesticación del ciudadano • Legitimación del Estado
Paralelismo institucional	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad y autonomía institucionales • Pretensión de dominio universalista • Sacerdocio profesional • Monopolio de la coacción hierocrática • Separación del carisma y de la persona: unión del carisma y del cargo • Racionalización del dogma y del culto 	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad y autonomía institucionales • Pretensión de dominio universalista • Magisterio profesional • Monopolio de la cultura académica • Separación del saber y de la persona: jerarquía del saber y niveles de enseñanza • Saber academicista y credencialismo escolar
Etiquetado	• Buen o mal creyente	• Buen o mal alumno

i.

Tipos ideales de educación

- Las instituciones educativas y sus pedagogías se manifiestan históricamente de distintas formas; hay tres tipos de educación (teóricos) para analizar la práctica social de la educación, que corresponde a los tres tipos ideales de dominación:
 - Dominación CARISMÁTICA = Educación CARISMÁTICA.
 - Dominación TRADICIONAL = Educación HUMANISTA.
 - Dominación LEGAL - RACIONAL = Educación ESPECIALIZADA.

1) EDUCACIÓN CARISMÁTICA: estímulo de una serie de cualidades innatas que hay que despertar en el sujeto → Guerreros y sacerdotes en sociedades heroicas y teocráticas.

- Guerreros y sacerdotes.
 - Estimular dones preexistentes en el individuo.
 - Transmigración del individuo.
- ¿La educación despierta carismas?

2) EDUCACIÓN HUMANISTA: impregnación del educando por contacto estrecho con los maestros → lo que se persigue es cultivar al niño hasta desarrollar en él la familiaridad con tradiciones, sistemas de signos y maneras propias de un estamento social determinado → Caballero, cortesano, literatos chinos y “hombre” refinado y culto.

- Propia de un estamento o casta.
- Transmitir la pertenencia a un grupo cerrado y cohesionado.
- Impregnación – cultivo → modo de vida, tradiciones, sistemas de signos, actitudes, comportamientos.
- Educación aristocrática → La llave de su cohesión en un estilo de vida diferencial.

- Técnicas de contagio → Inculcar un ceremonial propio.
- Técnica de impregnación del educando por contacto directo con los maestros.
 - ⇒ Cultivar al niño.

3) EDUCACIÓN ESPECIALIZADA: educación no general, sino en **parcelas del conocimiento** → el burócrata que ocupa un puesto en la administración o la empresa capitalista.

- Pugna entre experto y humanista:
- Expertos: burocratización → Estatus corporativo.
- Énfasis en el control social, burocratización y sistema de dominio: sociedad como jaula de hierro.
- Educación especializada: del burócrata, del técnico...
- Tipo de organización burocrática → individuo educado como experto en una parcela especializada dentro de un sistema educativo abierto.
- Asociada al proceso de racionalización y burocratización de la sociedad contemporánea.
- Se pretende producir un cierre social:
 - Saberes concretos.
 - Dominio de la lógica racional burocrática.
 - Limitan el número de individuos a la profesión.

Discurso crítico y pesimista sobre la educación

- ✚ La burocratización ha llegado a todos los planos de la sociedad, especialmente a la escuela.
- ✚ Se desplaza a la cultura del sistema de enseñanza y es sustituida por la instrucción técnica y el saber especializado.
- ✚ El resultado es: la creación de diplomas concebidos por las distintas instituciones educativas al servicio de la clase privilegiada, ya que la posesión de estos títulos garantizar el derecho al monopolio (ejercicio exclusivo de una actividad) de los puestos que son social y económicamente más ventajosos.

3. Karl Marx (1818-1883)

- Fundador de la sociología en su **vertiente crítica**.
- Se refirió a una serie de problemas que están en el centro mismo de la sociología:
 - Las clases sociales.
 - El cambio social.
 - El análisis de la vida económica.
 - El problema de la ideología.
 - La teoría del conflicto y de las revoluciones.

Educación en Marx

- **No abordó directamente el tema de la educación:**
- Cuando se aproxima, lo hace desde la esfera del **trabajo** y la **producción**.
- Abordó las funciones sociales de la escuela:
- **La reproducción de las desigualdades a través de aparato escolar.**
- ❖ Naturaleza humana: papel de la sociología de la educación.

- **Escuela:** organización con funciones conectadas al conjunto de relaciones de una formación social.
 - **Educación:** proceso de la producción social de la existencia.
 - A partir de la herencia biológica, una persona, por medio de la educación, incorpora formas de vida social históricamente determinadas.
 - **Educación como superestructura:** instituciones como la escuela pertenecen a la superestructura y están por ello organizadas de acuerdo con las relaciones de producción dominantes (infraestructura), adaptándose a las relaciones de producción dominantes.
 - **Crítica al sistema educativo:** escuela igualitaria, universal, laica, gratuita y productiva.
- La educación es considerada por *Marx* en dos sentidos:
- ⊙ **Mecanismo de producción.**
 - Un medio que prepara al individuo para el trabajo.
 - Transmisor de conocimientos.
 - Socialización del individuo.
 - ⊙ **Mecanismo de distribución.**
 - Individuos ocupen posiciones diferenciales en una estructura social y económica desigual.
 - Perpetuación de las desigualdades sociales.
- ✚ Distinguir entre educación e instrucción:
- **Educación:** socialización, proceso por el cual el ser social va formando su mente como individuo, a través de la interiorización del sistema cultural.
 - **Instrucción:** nivel inferior dentro del proceso de aprendizaje social del individuo → Transmisión de destrezas, conocimientos más o menos especializados, etc.
- ❖ Planteamientos marxianos de la educación.
- La relación entre capital y trabajo tiende a configurar las estructuras y los productos de la escuela.
 - La **escuela es el equivalente educativo de la fábrica**, ambas producen y reproducen la división social del trabajo y la división entre trabajo físico y trabajo intelectual.
 - La educación es un aparato reproductor de la ideología de la clase dominante y el educador es un instrumento para tal fin.

Otras corrientes clásicas: el Funcionalismo

- La sociedad es entendida como un sistema → **subsistemas**.
 - Se analiza la función que desempeña cada parte en la conservación del todo.
 - Necesidades que cada sociedad debe satisfacer.
 - Estructuras y procesos.
- ✚ Conceptos:
- **Sistema:** conjunto ordenado de elementos que tienden a conservar su organización.
 - **Estructura:** elementos del sistema lo suficientemente estables como para ser considerados independientes de las fluctuaciones de poca amplitud y corta duración resultantes de las relaciones entre el sistema y el medio externo.

- **Equivalencia estructura –función:** la función de las estructuras es contribuir al mantenimiento y adaptabilidad de los sistemas a los que pertenecen.
- Sistema educativo:
 - Un factor de mantenimiento del orden social.
 - La familia y la escuela son instituciones mediadores entre la sociedad y el individuo.
- ❖ Interés funcionalista por la educación:
 - ⇒ **Público:**
 - Punto de vista económico → Factor explicativo del crecimiento económico.
 - Punto de vista político → Hegemonía militar.
 - Punto de vista ideológico → La inversión en educación prioritaria en la vida social.
 - Movilidad social.
 - ⇒ **Privado:**
 - Individualismo posesivo → Capacidades innatas.
 - Expectativas de movilidad social.
 - Confianza en la ciencia como motor del progreso.
- ❖ Unión sociología funcionalista de la educación y la estratificación social.
 - **Necesidad social de la desigualdad.**
 - Garantiza el **reparto igualitario** de las posiciones.
 - **Igualdad de oportunidades = igualdad de acceso a la educación.**
- ❖ La educación es la institución que identifica, selecciona y distribuye.
- ❖ Las **desigualdades** no son heredadas, sino que dependen de los logros o méritos del individuo.
 - ¿Quién suministra esos méritos?
 - ¿Qué es lo que proporciona a sus propietarios?
- ⌘ Los principios básicos del funcionalismo:
 - Posiciones sociales se distribuyen de acuerdo con el mérito y la cualificación.
 - Educación formal es el medio principal de adquirir estas cualificaciones.
 - Para los individuos, la posibilidad de acceso a la educación formal depende sólo de sus preferencias y capacidades.
 - Las capacidades intelectuales se distribuyen al azar.

1. Teoría del capital humano

- La escuela tiene la función de:
 - Prepara para el mundo del trabajo.
 - Construir la legitimidad social que justifica las desigualdades.
- La educación es entendida como un factor productivo más, junto al capital y el trabajo.
 - Es una inversión que las personas realizan en su propio beneficio.
- Esta teoría se desarrolla en:
 - Explosión educativa internacional.
 - Crecimiento económico.
 - Tercerización de la economía.
 - Pacto socialdemócrata.

2. Teoría de la igualdad de oportunidades

- Debate teórico y también político.
- ¿Cómo se alcanza la igualdad de oportunidades?
 - Igualdad de acceso a la educación.
 - Éxito o fracaso escolar.
- El objetivo de los gobiernos:
 - Ideales democráticos → enseñanza básica obligatoria.
 - Concepción liberal → dotes naturales.
 - Política de eliminación de los obstáculos socioeconómicos → bloqueo de los “talentos”.

3. Teoría de los códigos lingüísticos – B. Bernstein:

- Imbricación (disponer de igual manera) del lenguaje con la estructura social.
- Concepto de código lingüístico.

Un conjunto de características gramaticales, las cuales mantienen una correspondencia con una forma determinada de comprender la realidad y de relacionarse con ella.
- Define dos conceptos opuestos:
 - ⇒ **Código restringido** → Público.
 - Propio de una forma de captación de la realidad ligada a lo concreto.
 - ⇒ **Código elaborado** → Formal.
 - Construido sobre la base de aspectos relacionales y estructurados de la realidad.
 - Es el que utiliza la ciencia y la organización jurídica de la sociedad.
- Niños de clase media y alta aprenden, conocen y usan ambos códigos lingüísticos.
 - Los usan en función del contexto en el que se hallen.
- Niños de clase baja sólo aprende el código restringido.
 - Dificultad para aprender y usar el elaborado.
 - Que es el usado en la escuela.
 - Éxito diferencial de los niños según pertenezcan a una u otra clase.

CÓDIGO ELABORADO	CÓDIGO RESTRINGIDO
<p>1) Precisión de la organización gramatical y de la sintaxis</p> <p>2) Matices lingüísticos vehiculados por una construcción de la frase gramaticalmente compleja, y especialmente por la utilización de una serie de conjunciones y de proposiciones subordinadas;</p> <p>3) Uso frecuente de las preposiciones, las cuales indican las relaciones lógicas, así como de preposiciones que indican la proximidad espacial y temporal.</p> <p>4) Uso frecuente de pronombres impersonales: "Se puede afirmar..."</p> <p>5) Elección rigurosa de los adjetivos y de los adverbios</p>	<p>1) Uso frecuente de frases gramaticalmente simples, cortas, a menudo sin acabar; una construcción sintáctica pobre con una forma verbal que expresa el estado de ánimo.</p> <p>2) Uso simple y repetitivo de conjunciones (porque, entonces,..)</p> <p>3) Uso frecuente de preguntas y órdenes cortas.</p> <p>4) Uso limitado y rígido de adjetivos y adverbios.</p> <p>5) Uso infrecuente de pronombres personales.</p> <p>6) Frases formuladas como preguntas que establecen una circularidad simpatética, v.g.: no, verdad.</p> <p>7) Una afirmación de hecho se utiliza tanto como razón como conclusión, o mejor dicho, la razón y la conclusión se confunden para producir una afirmación categórica: "Haz lo que se te dice, no vas a salir, porque lo digo yo,..."</p> <p>8) Uso de frases idiomáticas.</p>

4. Teoría de la reproducción cultural – P. Bourdieu

- Institución escolar contribuye a reproducir la distribución del capital cultural.
 - Estructura de posiciones del sistema social.
- Origen social → transmisor de un sustrato educativo transportado por el individuo.
 - **Explícita** → Información, capital relacional, recursos económicos, culturales, etc.
 - **Implícita** → Transmisión hereditaria de un comportamiento cultural, modos, hábitos o estilos culturales y de vida.
- Papel de la educación:
 - ⇒ Reproducción cultural.
 - ⇒ Reproducción social y económica.
 - Dependerá de la situación de cada clase social y de su bagaje cultural y económico junto a las estrategias indispensables para su conservación.
- La cultura escolar no es una cultura que podamos denominar universal.
 - ⇒ Es una cultura vinculada a las conceptualizaciones de la clase alta.
 - Cualquier clase de enseñanza, y en especial la enseñanza de la cultura (incluso de la cultura científica) presupone implícitamente un conjunto de saberes, un *savoir-faire* (saber hacer) y, sobre todo, una facilidad de expresión que son patrimonio de las clases altas.

- Los logros académicos están muy ligados a los antecedentes familiares.
 - ⇒ Importancia de la familia.
 - ⇒ Escuela juega un papel importante.
 - El sistema de enseñanza, proporciona algunas oportunidades de promoción y de compensación de los déficits culturales de cada clase.
 - Aunque no solucionan por completo tales diferencias de origen.

5. Teoría de las redes escolares – Baudelot y Establet

- División escolar tras la primaria.
 - Red profesional.
 - Red académica.
- Responde a la división de la sociedad en dos clases sociales:
 - Burguesía.
 - Proletariado.
- La escuela no es continua y unificada más que para aquellos que la recorren por entero.
- Para todos aquellos que abandonan después de la primaria no existe una escuela: existen escuelas distintas, sin ninguna relación entre sí.

Prácticas escolares de las dos redes

	PRIMARIA-PROFESIONAL	SECUNDARIA-SUPERIOR
Objetivo	Reproducción del proletariado	Reproducción de la burguesía
Prácticas escolares	De repetición	De graduación progresiva
Medios	Ocupar a los alumnos del modo más económico posible (Pedagogías activas)	Emulación y selección
Prioridad para	La observación de lo pseudo-concreto (lecciones de cosas)	Culto del libro y de la abstracción
Contenido	Subcultura pequeño-burguesa que dispone a la aceptación de la dominación de clase	Adquisición de la cultura burguesa

6 Teoría de la correspondencia – Bowles y Gintis

- La educación no puede ser comprendida independientemente de la sociedad de la que forma parte.
 - La educación está vinculada de modo indisoluble a las instituciones económicas y sociales básicas.
 - La educación sirve para perpetuar o reproducir el sistema capitalista.

- La ideología dominante y las relaciones sociales se convierten en el sustento de la dominación social.
 - ⇒ La principal característica relacionales sociales → los individuos tienen un escaso control sobre las decisiones en su lugar de trabajo.
 - El control del proceso de producción no se encuentra en manos de los trabajadores, sino en manos de los no trabajadores.

4. La nueva sociología de la educación

- Gran Bretaña finales de los 70.
- Herencia de las teorías de la reproducción.
- Objeto → Vida dentro del aula.
 - Interacciones.
 - Contenidos.
 - Significados de las acciones de los actores.
 - Alumnos y docentes.
- Sociología interpretativa.
- Sociología de la resistencia.
- Etnia y género.
- Institución escolar → Transformación de las condiciones sociales y de los individuos.

1) SOCIOLOGÍA INTERPRETATIVA:

- Centra su estudio en:
 - Las relaciones en el aula.
 - La construcción social del currículum.
 - Las relaciones de poder que subyacen tanto en la transmisión de conocimientos como en las interacciones profesor alumno.
- La sociología interpretativa va a centrar su análisis, comprensión y explicación en los tres sistemas fundamentales que encontramos dentro de la institución escolar:
 - El sistema curricular → Organización y transmisión de conocimientos.
 - El sistema estilos pedagógicos → Relaciones sociales.
 - El sistema de evaluación → Valoración.

Sistema curricular:

- ¿Cómo concibe el conocimiento?
 - Neutral.
 - Hechos objetivos externos a los sujetos.
 - Formas de indagación metodológicas alejadas de las creencias y valores.
- Para la nueva sociología de la educación:
 - El conocimiento es una construcción social.
 - Es una extracción de una cultura más amplia.
 - Relacionado con la ideología, las creencias, valores.
 - Relacionado con las relaciones económicas que sustentan el orden imperante.

Sistemas de estilos pedagógicos:

- Concepción tradicional del conocimiento y del currículum.

- Las relaciones dentro del aula son totalmente verticales, estructuradas de arriba hacia abajo.
- El maestro es el único con autoridad y poder para transmitir información, el alumno es solo un depositario.
- Los estudiantes son receptores pasivos, que aceptan la conformidad social y no se conceden un sentido a sí mismos.
- Los conflictos se expresan como fallas de la socialización o inadaptación del individuo por causas ajenas a la escuela o al aula.
- Las relaciones son condicionantes en el tiempo, diversas y carentes de afectividad, socializan para funcionar en el mundo adulto, desarrollando independencia, competitividad, universalismo, especificidad y rendimiento.
- Básicamente, valores del capitalismo.

Sistemas de evaluación:

- El dominio y adquisición de los conocimientos dados como válidos con el único elemento valorado.
- El grado de conocimiento que el alumno ha adquirido se evalúa a través de pruebas estandarizadas e iguales para todos.
- ✚ La nueva sociología de la educación ha desenmascarado los sistemas curriculares, predominantes dentro de la escuela.
 - Ha cuestionado la objetividad y neutralidad de la agencia escolar.

2) SOCIOLOGÍA DE LA RESISTENCIA:

- Centra su análisis en la escuela:
 - Como un espacio de conflicto y lucha social ideológica y política.
 - Como éste puede generar cambios tanto educativos como sociales.
- Ambas introducen las variables → etnia y género.
 - Permitido detectar y desentrañar la discriminación silenciosa.

La Etnometodología

- Éxito o fracaso del alumno responde más a la categorización social o estratificación social que construye el maestro en relación al grupo escolar y que los criterios de evaluación y ubicación y diferenciación social de los alumnos responden más a estas categorías que a su comportamiento real.
- Que el docente etiqueta a sus alumnos y que esta etiqueta contribuirá al desempeño del alumno.
- Que dentro de las interacciones del aula tanto el alumno como el docente emplean una serie de estrategias para adaptarse. Y que estas estrategias responden a las expectativas, perspectivas tanto institucionales, grupos de origen y personales.

Teoría de la resistencia

- Comparte los planteamientos básicos de la teoría interpretativa.
 - ⇒ La interacción en el aula es delimitada por:
 - Las relaciones con la estructura social : clase social, etnia y género.

- Y que se produce una lucha y oposición que genera posibilidades de cambio educativo.
- Willis → Plantea la producción de una contracultura escolar que es producto de la creatividad de los actores, de las experiencias vividas en la familia, en el grupo de iguales y que da significados independientes de la reproducción social y erosiona la cultura dominante.
- Giroux → Plantea la posibilidad de emancipación que puede alcanzarse por medio de la crítica y la decodificación ideológica.
- El docente puede ejercer un rol de opresor o transformador.

5. Preguntas de repaso

1. ¿El sistema meritocrático se fundamenta en...?

- La reproducción de las diferencias de clase.
- La ayuda a los más desfavorecidos.
- ✓ **El esfuerzo personal para conseguir logros individuales.**

2. El autor que desarrolla los tipos de educación carismática, humanista y especializada, ¿es?

- Durkheim.
- ✓ **Weber.**
- Marx.

3. La Teoría del Capital Humano se relaciona con...

- Las Teoría de la Correspondencia.
- Las Teoría de la Resistencia.
- ✓ **Las Teorías Funcionalistas.**

4. Pierre Bourdieu desarrolla la teoría de...

- ✓ **La Reproducción Cultural.**
- La Igualdad de Oportunidades.
- Las Redes Escolares.

5. Según la Teoría de los Códigos Lingüísticos de Bernstein podemos diferenciar entre:

- ✓ **Código elaborado y código restringido.**
- Código total y código parcial.
- Código individual y código social.

6. El funcionalismo es una teoría social que se caracteriza por...

- Entender el cambio social partiendo del conflicto y la revolución social.
- ✓ **Entender el cambio social de acuerdo al consenso y el equilibrio.**
- Entender el cambio social como un éxito social.

7. El sistema credencialista es un sistema apoyado en...

- La obtención de créditos para acceder a la educación.
- La generalización de la educación a todos los estratos sociales.
- ✓ **La acreditación de competencias mediante títulos educativos oficiales.**

Tema 3. LA SOCIALIZACIÓN Y SUS AGENCIAS

1. El proceso de socialización.

- Socialización primaria.
- Socialización secundaria.
- Socialización terciaria.

2. Los agentes de la socialización.

- La familia.
- La escuela.
- Los grupos de iguales.
- Los medios de comunicación.

1. El proceso de socialización

✚ **Proceso de socialización:** El proceso de formación de la persona social, mediante la incorporación por parte del individuo de las formas de vida (pautas, símbolos, hábitos...) de la sociedad o grupo en el que vive, de tal manera que pueda ajustarse convenientemente a las exigencias de dicha sociedad o grupo.

❖ **Elementos clave** de este proceso:

- Adaptación social del individuo: nacimiento del “ser social”.
- Aprendizaje: internalización de normas y valores.
- Transmisión del orden social: garantizar el comportamiento conforme y reducir la desviación.

1. Socialización primaria

➤ **Principales características:**

- Se desarrolla en las primeras etapas del individuo.
- Su importancia es fundamental para la integración de la persona en la sociedad.
- Su impacto es profundo y duradero: ausencia de resistencia.
- La afectividad juega un papel muy relevante.

➤ **Se transmite a través de:**

- **La familia**: el agente de socialización primario.

2. Socialización secundaria

➤ **Principales características:**

- Es un proceso que no termina nunca: las diferentes etapas de la vida necesitan una adaptación social.
- Permite interiorizar normas y valores específicos que ayudan a desenvolverse en la vida adulta.
- Cobra especial relevancia en las sociedades actuales dada la complejidad de las mismas.
- El elemento afectivo es menos importante.

➤ **Se transmite a través de:**

- La escuela.
- Los grupos de iguales.
- Los medios de comunicación de masas.

	Socialización Primaria	Socialización Secundaria
Etapa Cronológica	Infancia	Madurez
Internalización	Fuerte	Débil
Adhesión Emocional	Imprescindible	Prescindible
Toma Conciencia	Mundo social/total	Submundo social/parcial
Tipo de Sociedad	Primitiva y simple	Moderna y compleja

3. Socialización terciaria

➤ Principales características:

- Se relaciona con el proceso de **resocialización o de reinserción**:
- Se preocupa por reintegrar en sociedad a los sujetos disocializados: **educación correccional o terapéutica**.
- Implica una discontinuidad con el pasado.
- Ejemplos: delincuentes, víctimas de amnesia, etc.
- Dificultad: **necesidad de generar un proceso de socialización primaria pero en el contexto de la edad adulta**.
- Discusión: ¿Es una etapa independiente?

2. Los agentes de socialización

1. La familia

➤ Su influencia es muy profunda:

- Inicia el proceso de socialización: es la primera agencia que recibe el niño.
- Transmite los aspectos básicos a partir de los cuales se construye la personalidad del individuo.
- Ejerce su función de una manera íntima: existe una gran proximidad entre los actores implicados.
- Su labor persiste en el tiempo.

➤ Si bien...

- Los profundos cambios familiares llevan a una pérdida de funciones y a compartir su influencia con otras agencias.

➤ Cambios familiares relevantes debido a...

- Desarrollo del capitalismo: separación hogar y trabajo.
- Movilidad social y geográfica: pérdida de lazos familiares con la familia extensa.
- Desarrollo del estado de bienestar: trasvase de funciones de la familia al estado.
- Liberación femenina: trabajo fuera del hogar e independencia del sistema patriarcal.
- Cambios sociodemográficos: elevación de la edad de emanciparse y casarse, inestabilidad matrimonial, descenso de la natalidad, menos número de miembros en el hogar, etc.

INDICADORES	1960	1965	1970	1975	1981	1985	1991	1995	2001	2005
Matrimonios cada 1000 individuos (‰)	7,79	7,20	7,36	7,64	5,35	5,19	5,59	5,12	5,11	4,82
Divorcios cada 1000 individuos (‰)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	0,70	0,81	0,95	1,18
Edad media del primer matrimonio										
> Hombre	28,8	28,5	27,4	26,8	26,4	27	28,1	29,2	30,4	31,2
> Mujer	26,1	25,4	24,7	24,3	24	24,8	26	27,1	28,4	29,2
Tasa de fecundidad (hijos x mujer)	(ND)	(ND)	2,86	2,80	2,04	1,64	1,33	1,18	1,24	1,34
Tasa de actividad en mujeres casadas (%)	(ND)	(ND)	(ND)	(ND)	(ND)	28,32	31,66	36,17	39,68	45,57
Evolución población (.000)	30.583		33.956		37.743		39.434		40.847	44.109
Número de hogares (.000)	7.827		8.854		10.586		11.836		14.187	
Promedio de personas por hogar	4,00		3,90		3,53		3,28		2,88	
Hogares según el número de personas (%)										
> Una	(ND)		7,5		10,2		13,4		20,7	
> Dos	(ND)		18,0		21,4		22,2		25,2	
> Tres	(ND)		19,2		19,8		20,5		21,1	
> Cuatro	(ND)		21,8		22,2		23,7		21,4	
> Cinco	(ND)		15,4		13,8		12,1		7,7	
> Seis	(ND)		18,1		12,6		8,1		3,8	

➤ **Como resultado se pasa...**

- De la tradición y la procreación a la multiplicidad de estilos: la familia pret-à-porter, posnuclear o alternativa.
- Familias reconstituidas, monoparentales, cohabitación, singles, etc.

➤ **En definitiva todo lo anterior conduce a que...**

- ⇒ El proceso de socialización se vea afectado.
- Socialización diferencial según el tipo de familia.
 - Pérdida y traspaso de funciones.

2. La escuela

➤ **Como agencia de socialización...**

- Adquiere importancia en las sociedades complejas.

- Transmite la cultura y los conocimientos a las nuevas generaciones.
 - Juega un papel primordial como contexto donde se adquiere experiencia vital, se entablan relaciones sociales o se asimilan valores como la disciplina o el respeto.
 - Supone un instrumento esencial en la formación de la identidad individual.
- **Su función socializadora se ejerce a través de...**
- ⇒ **El currículum manifiesto:** asignaturas, contenidos, libros de texto, métodos pedagógicos y criterios de evaluación.
 - Transmisión de CONOCIMIENTOS.
 - ⇒ **El currículum oculto:** valores y actitudes implícitos en las interacciones que se desarrollan en el sistema escolar.
 - Transmisión de COMPORTAMIENTOS.

3. Los grupos de iguales

- **Como agente de socialización...**
- Tienen un importante papel: el grupo es un referente en el que identificarse.
 - Permite adquirir habilidades sociales: capacidad de relacionarse con los demás.
 - Transmite valores de diversa índole: uniformidad, respeto a la jerarquía, lealtad al grupo.
 - Posibilita la “comprensión social” del individuo.
 - Facilita el ejercicio de la independencia fuera de control adulto.
 - Es un comportamiento a otras agencias de socialización.
- **El éxito de su función como agente de socialización radica en...**
- La frecuencia e intensidad de las relaciones.
 - La existencia de objetivos y actividades compartidas.
 - La proximidad de sus miembros:
 - ⇒ Misma edad y sexo.
 - ⇒ Parecida procedencia social.
 - ☒ Plena identificación con el grupo.
- **El aprendizaje se produce...**
- A través de juegos.
 - En un contexto favorable.
- **Las fases de formación y evolución son:**
- La etapa preescolar.
 - ⇒ Reducidas dimensiones: parejas.
 - ⇒ Escasa perdurabilidad: se deshacen con el tiempo.
 - ⇒ Configuración mixta: niñas y niños.
 - La etapa de enseñanza primaria.
 - ⇒ Mayor número de miembros: especialmente los chicos.
 - ⇒ Mayor estabilidad temporal: se afianzan con la edad.
 - ⇒ Creciente segregación: juegos separados.
 - La etapa de secundaria.
 - ⇒ Dimensiones variables: elección de los amigos.
 - ⇒ Mayor estructuración y permanencia: intereses comunes.
 - ⇒ Segregación: aunque se permite la interrelación.

4. Los medios de comunicación

- **Ejercen la socialización a través de...**
 - La emisión de mensajes que contienen información de nuestra sociedad.
 - La elaboración de un discurso que sienta las bases de la comunicación social.
 - La difusión de símbolos.
 - La transmisión de la cultura y el conocimiento.
- **Tienen un gran poder socializador porque...**
 - Llegan a un volumen de población mayor que cualquier otra agencia.
 - ⇒ No hay prácticamente barreras que frenen su difusión: la “aldea global”
 - Aquello que no está en los medios no existe socialmente.
 - ⇒ La relevancia social pasa por los medios de comunicación.
 - Dedicamos gran parte de nuestro tiempo diario al consumo de los medios de comunicación.
 - ⇒ La televisión es líder de audiencia mediática.
- **Pero tampoco se puede obviar las críticas...**
 - Imperialismo: prima la visión y difusión de los valores occidentales.
 - Concentración: grandes grupos empresariales que controlan el mercado.
 - Parcialidad: los intereses económicos y políticos limitan la pluralidad de los medios.
 - Brecha digital: se plantea una forma de exclusión tecnológica.
 - Efectos negativos del mensaje: idea del receptor pasivo.
 - La cultura de la imagen: el impacto emocional prevalece sobre la argumentación racional.

3. Preguntas de repaso

1. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es falsa?

- El proceso de socialización permite la adaptación social del individuo.
- El proceso de socialización se basa en el aprendizaje.
- ✓ **El proceso de socialización dificulta el orden social.**

2. ¿Cuál de estos aspectos No es propio de la socialización primaria?

- La internalización fuerte de las normas y valores.
- ✓ **La resocialización del individuo.**
- La gran importancia de la adhesión emocional.

3. En relación a la socialización terciaria, ¿cuál de las siguientes frases es falsa?

- Reproduce las condiciones de la socialización primaria en la edad adulta.
- Modifica pautas de comportamiento ya asimiladas.
- ✓ **Todas las personas pasan por ella.**

4. ¿Por cuál de los siguientes cambios NO ha pasado la familia en las últimas décadas?

✓ **Descenso del porcentaje de mujeres casadas activas.**

- Descenso del número de matrimonios.
- Descenso en las tasas de fecundidad.

5. La función de la escuela como agente de la socialización se ejerce a través de...

- El CV Manifiesto.
- El CV Oculto.
- ✓ **Ambos.**

6. ¿Es la proximidad de los miembros un factor que colabora al éxito de los grupos de iguales como agentes de la socialización?

- ✓ **Sí, porque se crean lazos más estrechos que facilitan la socialización.**
- No, la proximidad o lejanía de los miembros es indiferente para la socialización.
- No, porque la cercanía crea conflictos a largo plazo.

7. La exclusión tecnológica (acceso diferencial) por motivos culturales, educativos, económicos, geográficos, generacionales, etc., se denomina...

- Distancia virtual.
- Diferenciación tecnológica.
- ✓ **Brecha digital.**

Tema 4. SOCIOLOGÍA DEL CURRÍCULUM: Sociología del profesorado y del alumnado

1. Sociología del profesorado.

- El origen y la posición social del profesorado.
- La elección de la docencia como profesión.
- Las recompensas de la práctica docente.
- El profesorado como agente educativo.

2. Sociología del alumnado.

- Efectos y composición interna del alumnado.
- Las relaciones sociales en el aula.
- Conflictos escolares y violencia en la escuela.

1. Sociología del profesorado

- **El profesorado es un agente fundamental del sistema educativo...**
 - Cumple una misión vital: la transmisión del conocimiento.
 - Es el agente más estable: permanece en el sistema por más tiempo.
- **La sociología de la educación pone interés en este colectivo...**
 - Como categoría social: posición en la estructura social.

- Como agente educativo: posición en el sistema de enseñanza.
- **Los estudios sobre el profesorado tratan de responder a...**
- ¿Cuál es su posición dentro de la estructura social?
 - ¿Por qué se elige esta profesión?
 - ¿Cómo se accede a la docencia?
 - ¿Cómo se desempeña la práctica profesional?
 - ¿Cuáles son los estilos de vida del profesorado?

Niveles	Tipo de Centro		Total	%
	Público	Privado		
Infantil Primaria	226.963	87.452	314.415	42,2
E.S.O. Bachillerato FP	220.819	69.389	290.208	39,0
Ambos nivls.	13.545	11.404	24.949	3,3
E. Especial	7.113	3.355	10.468	1,4
Universidad	96.462	8.559	105.021	14,1
Total	564.902 (75,8%)	180.159 (24,2%)	745.061	100

1. El origen y la posición social del profesorado

- **La movilidad social como centro de análisis.**
- Los orígenes sociales condicionan la situación del individuo: estatus adscrito.
 - Los logros individuales marcan la posición social presente: estatus adquirido.
- **Se considera la enseñanza como una ocupación de clase media.**
- Permite el ascenso social.
 - Si bien, existen diferencias por...
 - Niveles en la escala docente.
 - Por género.

2. La elección de la docencia como profesión

- **Los motivos más habituales son:**
- Contacto interpersonal: relación con generaciones jóvenes.
 - Ideal de servicio: desempeño de una actividad de valor social.
 - Deseo de estabilidad y continuidad: búsqueda de permanencia en la profesión.
 - Beneficios materiales: salario, prestigio, etc.
 - Compatibilidad: deja tiempo para otras actividades.

3. Recompensas de la práctica docente

- **Toda ocupación ofrece dos tipos de recompensas:**
 - Intrínsecas: ligadas al desempeño de la profesión y valoradas subjetivamente.
 - Extrínsecas: externas al desempeño de la profesión y valoradas objetivamente.
- **Centrándonos en la profesión docente...**
 - Las recompensas más importantes provienen del propio desempeño de la labor docente.
 - ⇒ Autonomía personal en el aula, resultado del trabajo docente, ambiente del centro, etc.
 - Las recompensas extrínsecas suelen tener menos importancia reconocida en este colectivo.
 - ⇒ Retribución, valoración social, horarios y vacaciones.

4. El profesorado como agente educativo

La función del profesorado es esencial dentro del sistema educativo por cuanto toma especial protagonismo...

- En la interacción educativa:
 - Desempeña un rol principal.
 - Se encarga de la transmisión cultural.
 - Puede condicionar el rendimiento escolar a través de sus expectativas hacia el alumnado: Efecto Pigmalión y Teoría del Etiquetado.
- En la organización escolar:
 - Desempeño de cargos de gestión.
 - Papel central en los órganos colegiados.

2. Sociología del alumnado

Niveles	Enseñanza Pública		Enseñanza Privada		Total
	Total	%	Total	%	
Infantil Primaria	2.801.029	65,9	1.449.371	34,1	4.250.400
E.S.O Bachillerato	1.669.481	68,1	782.526	31,9	2.452.007
FP	352.640	76,2	109.852	23,8	462.492
E. Especial	16.062	54,6	13.365	45,4	29.427
P. G. Social	32.242	68,6	14.731	31,4	46.973
Universidad	1.244.610	89,6	144.784	10,4	1.389.394
Total	6.116.064	70,9	2.514.629	29,1	8.630.693

1. Las relaciones sociales en el aula

- La escuela suma a su función socializadora un papel relevante en el proceso selectivo.
- La diferenciación que se produce en el aula obedece a...
 - Factores personales:
 - ✗ El rendimiento académico.
 - ✗ Las capacidades del alumno.
 - ✗ Expectativas del profesor.
 - Factores contextuales:
 - ✗ Recursos materiales y espaciales.
 - ✗ Número de alumnos.

2. Conflictos escolares y violencia en la escuela

- ¿Contribuye la escuela al desarrollo de la violencia?
 - Se puede decir que algunas de sus prácticas generan un tipo de violencia sistémica:
 - ⇒ Crea distinciones a partir de la comparación: los alumnos de medios desfavorecidos sufren estigmatización.
 - ⇒ La estandarización del currículum y las formas rituales de transmisión de conocimientos pueden perjudicar al estudiante: frustración por inadecuación al sistema.
- ¿Existen soluciones para atajar la violencia sistémica ejercida por la escuela?
 - Superación de la pedagogía transmisiva: pasar de enseñar a aprender.
 - Promover el diálogo y la cooperación.
 - Adaptación de la pedagogía al tipo de alumnos.

- Promover un clima de participación democrática
 - Propiciar un ambiente favorable que permita equilibrar las relaciones de poder en el aula.
- **Entre la violencia ejercida por los actores del sistema educativo cabe destacar...**
- La violencia entre alumnos.
 - La violencia profesor/alumno.
 - La violencia alumno/profesor.
- **Los tipos de abuso pueden ser:**
- Violencia física: agresión con daño físico.
 - Violencia verbal: menospreciar verbalmente.
 - Exclusión social: marginar de una actividad.

3. Preguntas de repaso

1. ¿Para determinar el estatus de una persona nos apoyamos en...?

- Dos categorías: posesiva y funcional.
- Tres categorías: posesiva; funcional y cultural.
- ✓ **Cuatro categorías: genealógica, posesiva, funcional y cultural.**

2. Partiendo de los estudios sobre la posición en la estructura social del profesorado, podemos señalar que en general el acceso a esta profesión supone una oportunidad de:

- ✓ **Ascenso social.**
- Descenso social.
- Asentamiento social.

3. En los estudios de opinión las preguntas sobre temas controvertidos pueden producir un sesgo de respuesta denominado cómo...

- Respuesta unívoca.
- ✓ **Deseabilidad social.**
- Conformismo social.

4. ¿Las recompensas intrínsecas que ofrece la profesión docente son...?

- ✓ **Las relacionadas con el propio desempeño de la profesión y valoradas de forma subjetiva.**
- Las externas al desempeño de la profesión y valoradas de forma objetiva.
- La profesión docente no ofrece recompensas intrínsecas.

5. ¿Cómo se denomina la teoría que estudia las expectativas negativas del profesor como una forma de influencia en el rendimiento escolar de sus alumnos?

- Teoría del efecto Pigmalión.
- ✓ **Teoría del Etiquetado.**

- Ambas son teorías que estudian las expectativas negativas.

6. El sistema educativo puede ejercer un tipo de violencia, ¿qué nombre se le da?

- Violencia sistemática.
- Violencia sincrónica.
- ✓ **Violencia sistémica.**

7. ¿Podría ser la superación de la pedagogía estrictamente transmisiva una solución para atajar este tipo de violencia...?

- ✓ **Sí.**
- Sí, pero sólo en la escuela pública.
- No.

REFERENCIAS:

<http://www.saberespractico.com/estudios/universidad/sociologia/sociologia-de-la-educacion/>

Saber es Práctico.com